

## GIMIC

Une plateforme de gestion de formulaires et de rapports statistiques en ligne au service des collectifs engagés dans des économies sociales et solidaires.

L'outil a pour fonction de faciliter la gestion d'observations et d'études (enquêtes permanentes, enquêtes flash, états des lieux...) menées par les réseaux, les fédérations ou les collectivités.

GIMIC répond aux principes de l'Observation Participative et Partagée ([OPP](#)).

Depuis le 1er janvier 2024, GIMIC est porté par le collectif [POPP](#).

[En savoir plus.](#)

### Se connecter à GIMIC

Email

Mot de passe

Se connecter

[Mot de passe oublié ?](#)

- 1) Rendez vous sur : <https://www.gimic.org/>
- 2) Entrez votre adresse mail
- 3) Cliquez sur "Mot de passe oublié" pour réinitialiser votre mot de passe

## Structures

6MIC (Le)

PAM - Réseau

## Groupements

PAM (Le)

- 1) Une fois votre mot de passe réinitialisé, connectez vous
- 2) Vous arriverez sur cette page, cliquez sur votre structure

- 🏠 Accueil
- 📄 6MIC (Le)
- 👤 Utilisateurs
- FEDELIMA / OPP
- ☑️ Formulaires
- 📄 Rapports
- PAM (Le) / Enquête adhérents PAM
- ☑️ Formulaires
- 📄 Rapports

**Vos derniers formulaires**

- FEDELIMA**  
 > OPP / OPP 2023  
[2 formulaires en ligne dont 1 à compléter.](#)
- PAM (Le)**  
 > Enquête adhérents PAM / OPP 2025  
[1 formulaires en ligne dont 1 à compléter.](#)

**Vos derniers rapports statistiques**

- FEDELIMA**  
 OPP / OPP 2023  
[6 rapports en ligne](#)
- PAM (Le)**  
 Aucun formulaire en ligne actuellement.

**Votre structure**

[✎ Modifier](#)

**6MIC (Le) - SCIC IRIS**

Le 6MIC  
 160 rue Pascal Duverger  
 13090 Aix-en-Provence  
[\(voir sur le plan\)](#)



Téléphone : 0465260730  
 E-mail général : [contact@iris-smac.fr](mailto:contact@iris-smac.fr)  
 Site web : <https://www.6mic-aix.fr/>

**Présentation**

Le 6MIC est un équipement culturel de premier plan à l'échelle de la Métropole Aix-Marseille et de la Région Sud. Ouvert au début de l'année 2020 le projet est développé sur 5 axes : La diffusion (dans les deux salles et hors les murs ; en propre, avec les opérateurs locaux et les producteurs privés). La création (émanant des studios ou des résidences scéniques). L'accompagnement (des pratiques amateurs lors de répétitions dans les studios comme des artistes émergents par le biais de programmes d'artistes accompagnés ou en tournées co-produites avec d'autres SMAC). Les actions culturelles (qui se déclineront sous forme d'ateliers de pratiques, de Master Class, des actions éducatives et artistiques ou encore de rencontres Pro ). Et le lieu de vie, ouvert le plus largement possible permettant de se

1) Cliquez sur "1 formulaire en ligne dont 1 à compléter"

[Accueil](#)[6MIC \(Le\)](#)[Utilisateurs](#)[FEDELIMA / OPP](#)[Formulaires](#)[Rapports](#)[PAM \(Le\) / Enquête adhérents PAM](#)[Formulaires](#)[Rapports](#)

## PAM (Le) / Enquête adhérents PAM

**OPP 2025**[Enquêtes adhérents PAM](#)**Non ouvert**[Marquer comme complété](#)[Imprimer en PDF](#)[Exporter en XLSX](#)

- 1) Cliquez sur "Enquête adhérent PAM"
- 2) Vous accédez au formulaire